

EDYCJA XV/2021
KARTA OCENY PROJEKTU FILMU FABULARNEGO w Dolnośląskim Konkursie Filmowym
Tytuł projektu
Imię i nazwisko eksperta

WYPEŁNIA DOLNOŚLĄSKIE CENTRUM FILMOWE	
Ocena artystyczno-merytoryczna	
Ocena związku projektu z województwem dolnośląskim i/lub Wrocławiem	
Ocena uznaniowa	
RAZEM	

INFORMACJE DLA EKSPERTA
<p>WAŻNE!</p> <p>Przed dokonaniem oceny ekspert zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem Dolnośląskiego Konkursu Filmowego.</p> <p>Ogólne uzasadnienie liczby przyznanych punktów należy przedstawić w formie osobnej recenzji zakończonej rekomendacją (lub jej brakiem) do dofinansowania projektu ze środków Dolnośląskiego Konkursu Filmowego, z ewentualnym wskazaniem poprawek, które zdaniem eksperta należy wprowadzić do projektu.</p> <p>Ekspert wyraża zgodę na przekazanie do wglądu wypełnionej karty oceny wnioskodawcy.</p>

KRYTERIA OCENY PROJEKTU	
I. OCENA MERYTORYCZNO-ARTYSTYCZNA	
1. Ocena scenariusza – temat i jego ujęcie	
OCENA (od 0 do 10 punktów)	
Skala ocen: 10 - bardzo dobra, 8 - dobra, 6 - średnia, 4 - dostateczna, 2 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
2. Ocena scenariusza – sprawność warsztatowa, konstrukcja, język (w tym dialogi)	
OCENA (od 0 do 10 punktów)	
Skala ocen: 10 - bardzo dobra, 8 - dobra, 6 - średnia, 4 - dostateczna, 2 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
3. Poświęcenie uwagi istotnym tematom społecznym, podejmowanie ważnych i trudnych spraw w zakresie relacji międzyludzkich	
OCENA (od 0 do 5 punktów)	
Skala ocen: 5 - bardzo dobra, 4 - dobra, 3 - średnia, 2 - dostateczna, 1 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
4. Dotychczasowy dorobek reżysera i producenta pod kątem rezultatów artystycznych i ekonomicznych poprzednich realizacji	
OCENA (od 0 do 10 punktów)	
Skala ocen: 10 - bardzo dobra, 8 - dobra, 6 - średnia, 4 - dostateczna, 2 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	

5. Atrakcyjność projektu pod kątem potencjału promocyjnego (dystrybucja filmu w kraju i za granicą na różnych polach eksploatacji, festiwale krajowe i międzynarodowe, emisje telewizyjne)	
OCENA (od 0 do 10 punktów)	
Skala ocen: 10 - bardzo dobra, 8 - dobra, 6 - średnia, 4 - dostateczna, 2 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
PODSUMOWANIE OCENY MERYTORYCZNO-ARTYSTYCZNEJ (maksymalna liczba punktów do zdobycia: 45)	

II. OCENA ZWIĄZKU PROJEKTU Z WOJEWÓDZTWEM DOLNOŚLĄSKIM I/LUB WROCŁAWIEM	
1. Powiązanie produkcji z województwem dolnośląskim i/lub Wrocławiem poprzez tematykę związaną z Dolnym Śląskiem i/lub Wrocławiem	
OCENA (od 0 do 5 punktów)	
Skala ocen: 5 - bardzo dobra, 4 - dobra, 3 - średnia, 2 - dostateczna, 1 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
2. Powiązanie produkcji z województwem dolnośląskim poprzez wykorzystanie plenerów i obiektów charakterystycznych dla Dolnego Śląska i/lub Wrocławia	
Uwaga: W tym punkcie należy ocenić wyłącznie czy film jednoznacznie identyfikuje się z Dolnym Śląskiem i/lub Wrocławiem tj. pozwala poprzez nazwy i miejsca oraz charakterystyczne plenery i obiekty zidentyfikować go z województwem.	
OCENA (od 0 do 5 punktów)	
Skala ocen: 5 - bardzo dobra, 4 - dobra, 3 - średnia, 2 - dostateczna, 1 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
3. Powiązanie produkcji z województwem dolnośląskim i/lub Wrocławiem poprzez miejsce realizacji filmu na Dolnym Śląsku i/lub we Wrocławiu (liczba dni zdjęciowych w regionie, ogólna kwota wydatków planowanych do poniesienia w regionie itp.)	

OCENA (od 0 do 10 punktów)	
Skala ocen: 10 - bardzo dobra, 8 - dobra, 6 - średnia, 4 - dostateczna, 2 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
4. Powiązanie produkcji z województwem dolnośląskim i/lub Wrocławiem poprzez głównych twórców, aktorów, członków ekipy oraz przedsiębiorców z branży filmowej pracujących w województwie dolnośląskim i/lub we Wrocławiu	
OCENA (od 0 do 5 punktów)	
Skala ocen: 5 - bardzo dobra, 4 - dobra, 3 - średnia, 2 - dostateczna, 1 - słaba, 0 - brak	
Uzasadnienie	
PODSUMOWANIE OCENY ZWIĄZKU PROJEKTU Z WOJEWÓDZTWE DOLNOŚLĄSKIM I/LUB WROCŁAWIEM (maksymalna liczba punktów do zdobycia: 25)	

PODSUMOWANIE PUNKTACJI	
PODSUMOWANIE OCENY MERYTORYCZNO-ARTYSTYCZNEJ (maksymalna liczba punktów do zdobycia: 45)	
PODSUMOWANIE OCENY ZWIĄZKU PROJEKTU Z WOJEWÓDZTWE DOLNOŚLĄSKIM I/LUB WROCŁAWIEM (maksymalna liczba punktów do zdobycia: 25)	
OCENA UZNANIOWA EKSPERTA* (do 5 punktów) *Ekspert ma prawo do przyznania dotatkowych punktów wg własnego uznania, biorąc na przykład pod uwagę walory projektu nie uwzględnione w kryteriach określonych przez DCF, w oparciu o tzw. „ogólne wrażenie” jakie wywarła lektura projektu. Bez pisemnego uzasadnienia ocena uznaniowa nie będzie brana pod uwagę.	
ŁĄCZNIE (maksymalna liczba punktów do zdobycia: 75**)	
Uzasadnienie dot. oceny uznaniowej	

Ogólne uzasadnienie liczby przyznanych punktów – w formie recenzji zakończonej rekomendacją (lub jej brakiem) do dofinansowania projektu ze środków Dolnośląskiego Konkursu Filmowego, z ewentualnym wskazaniem poprawek, które zdaniem eksperta należy wprowadzić do projektu

<p style="text-align: center;">Podpis eksperta</p>
